

**PENERAPAN MEDIA *VITURAL COMPACT DISK* (VCD) PADA
PEMBELAJARAN SHALAT KELAS VII B MTS MA'ARIF 11 TOKAWI
NAWANGAN PACITAN JAWA TIMUR**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Syarat-syarat guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I.) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam
(Tarbiyah)

oleh :

RIANINGSIH

NIM : G000 100 042

NIRM : 10/X/02.2.1/T/4856

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2014

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 10 Desember 2014

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Surakarta
di Surakarta.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan Skripsi yang berjudul:

**PENERAPAN MEDIA VCD PADA PEMBELAJARAN SHALAT KELAS
VII B MTS MA'ARIF 11 TOKAWI NAWANGAN PACITAN**


yang ditulis oleh :

Nama	: Rianingsih
NIM/NIRM	: G000100042 / 10/X/02.2.1/T/4856
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)


Maka selaku pembimbing, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasahkan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I.).

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I


(Drs. Zainal Abidin, M. Pd.)

Pembimbing II


(Drs. Syaifuddin Zuhri, M.Ag)



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. A. Yani Tromol Pos I, Pabelan, Kartasura Telp (0271) 717417, 719483, Fax 715448 Surakarta 57102

PENGESAHAN

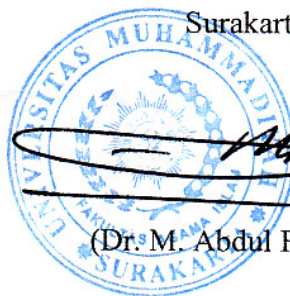
Skripsi berjudul : **PENERAPAN MEDIA VCD PADA PEMBELAJARAN
SHALAT KELAS VII B MTS MA'ARIF 11 TOKAWI
NAWANGAN PACITAN JAWA TIMUR TAHUN 2013-
2014**

Penyusun : Rianingsih
NIM : G000100042
NIRM : 10/X/02.2.1/T/4856
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)
Tanggal Ujian : 29 Desember 2014

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Islam (S.Pd.I)

Surakarta, 29 Desember 2014

Dekan



(Dr. M. Abdul Fattah Santoso, M.Ag.)

Penguji I

(Drs. Zaenal Abidin, M.Pd)

Penguji II

(Drs. Saifuddin Zuhri, M.Ag)

Penguji III

(Drs. Abdullah Mahmud, M.Ag.)

PERNYATAAN

Dengan ini saya :

Nama : Rianingsih

NIM : G000100042

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Aamat : Rt 01 Rw 11 Sendang Mulyo Purwoharjo Karang tengah
Wonogiri

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini benar-benar merupakan karya saya sendiri. Skripsi ini bukanlah sebuah karya yang sebelumnya pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. Di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 10 Desember 2014



Rianingsih

NIM : G000100042

NIRM : 10/X/02.2.2.1/T/4856

MOTTO

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ

“Yang mengajar (manusia) dengan perantaraan kalam”
(Q.S. Al-Alaq (4): 96)¹

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ
لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

“Wahai orang-orang yang beriman, bertakwalah kepada Allah dan carilah wasilah
(jalan) untuk mendekatkan diri kepada-Nya, dan berjihadlah (berjuanglah) di
jalan-Nya, agar kamu beruntung.” (Q.S. Al-Maidah (5): 35)
(Depag, 2007:150)²

¹ Depag, Al-Qur'an dan Terjemahan

² *Ibid*

PERSEMBAHAN

Dengan iringan do'a dan rasa syukur yang teramat besar, karya besar ini kupersembahkan kepada:

- ❖ Ayah tercinta yang selalu membimbingku dan menyayangiku. Karena perasan keringatnya, ananda bisa memperoleh kesempatan untuk menjelajahi dunia keilmuan setinggi ini.
- ❖ Ibu tercinta, kaulah wanita dengan suara lembut penuh kasih sayang, kau do'akan putrimu untuk meraih cita dan meraih ridho Ilahi, dengan keteguhan dan ketulusan jiwa, kau jadikan ananda sebagai orang berharga.
- ❖ Suamiku tersayang yang selama ini selalu memberikan nasehat dan dukungan untukku.
- ❖ Saudara-saudaraku (Syafri, Ujang, Yudi, Indri, Eri), canda tawa kalian yang selama ini membuatku semangat dalam hidup ini

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa'	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ẓal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	ṣād	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik ke atas

غ	Gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	kāf	sK	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
ه	ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap karena Syaddah Ditulis Rangkap

عَدَّة	Ditulis	'iddah
--------	---------	--------

3. Ta' Marbūṭah

a. Bila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	hibah
جزية	Ditulis	jizyah

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”.

كرامة الأولياء	Ditulis	karāmah al-auliyyā'
----------------	---------	---------------------

b. Bila ta' marbūṭah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan dammah ditulis “t”

زكاة الفطر	Ditulis	zakātul fiṭri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

◌ِ	kasrah	ditulis	I
◌َ	fathah	ditulis	A
◌ُ	ḍammah	ditulis	U

5. Vokal Panjang

fathah + alif → contoh: جاهلية	ditulis	ā → jāhiliyah
fathah + alif layyinal → contoh: يسعى	Ditulis	ā → yas'ā
kasrah + ya' mati → كريم	Ditulis	ī → karīm
ḍammah + wāwu mati → فروض	Ditulis	ū → furūd

6. Vokal Rangkap

fathah + ya' mati → contoh: بينكم	ditulis	ai → bainakum
fathah + wāwu mati → contoh: قول	ditulis	au → qaulun

7. Huruf Sandang “ال”

Kata sandang “ال” ditransliterasi dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung “-”, baik ketika bertemu dengan huruf qamariyyah maupun huruf syamsiyyah, contoh:

القلم	ditulis	al-qalamu
الشمس	ditulis	al-syamsu

8. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital, contoh:

وما محمد الا رسول	ditulis	Wa mā Muḥammadun illā rasūl
-------------------	---------	-----------------------------

ABSTRAK

Sejalan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, saat ini penggunaan media dalam pembelajaran, khususnya media audio visual, merupakan kebutuhan dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran. Menurunnya mutu pendidikan disinyalir karena rendahnya mutu pembelajaran di dalam kelas. Salah satu faktor ketidakberhasilan dalam proses pembelajaran adalah kurangnya pemanfaatan media pembelajaran, baik yang tersedia di sekolah maupun yang disengaja dirancang oleh guru. Media audio visual semacam *Vitural Compact Disk* (VCD) pembelajaran mampu membuat konsep yang abstrak menjadi lebih konkrit dan meningkatkan daya serap peserta didik terhadap materi pembelajaran, karena VCD tersebut menggabungkan suara, gambar, atau animasi, dan video.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masaaah penelitian ini adalah bagaimana penerapan media VCD pada pembelajaran shalat kelas VII B MTs Ma'arif 11 Tokawi Nawangan serta apa fungsi, manfaat dan keunggulan media tersebut. Dengan demikian, tujuan penelitian adalah untuk mengetahui penerapan media VCD pada pembelajaran shalat kelas VII B MTs Ma'arif 11 Tokawi Nawangan serta fungsi, manfaat, dan keunggulan media tersebut. Adapun kegunaan penelitian ini untuk menambah khasanah keilmuan terutama dalam penerapan media pada pembelajaran agama serta dapat memberikan motivasi, saran dan petunjuk untuk mengembangkan pembelajaran yang menarik bagi guru. Metode pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, dokumentasi dan wawancara. Adapun analisis data menggunakan analisis deskriptif-kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan media VCD pada pembelajaran shalat dilakukan di ruang perpustakaan karena belum tersedianya ruang media. Pembelajaran tersebut dilaksanakan satu kali tatap muka dengan 3 (tiga) angkah, yaitu: (1) pendahuluan, yaitu pembukaan, appersepsi dan penyampaian tujuan pembelajaran; (2) kegiatan inti, yaitu pelaksanaan pembelajaran dengan media VCD; dan (3) penutup, yaitu pemberian post test, kesimpulan dan motivasi.

Penerapan media VCD pada pembelajaran shalat kelas VII B berjalan dengan baik, terbukti mampu memudahkan guru dalam menyampaikan materi dan meningkatkan perhatian peserta didik.

Kata Kunci : Media Vitural Compact Disk, Pembelajaran Shalat

KATA PENGANTAR



إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَ مِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا
مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَ مَنْ يَضِلَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَ
أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَ أَصْحَابِهِ وَ مَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ
إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

Puji syukur ke hadirat Allah Swt yang telah melimpahkan segala nikmat, rahmat, dan inayah-Nya kepada kita semua. Semoga keselamatan dan kesejahteraan senantiasa tercurah pada junjungan Nabi Muhammad Saw beserta keluarga, sahabat, dan orang-orang yang mengikuti sunnahnya hingga akhir zaman.

Penerapan media VCD pada pembelajaran shalat kelas VII B MTs Ma'arif 11 Tokawi Nawangan Pacitan Jawa Timur berlangsung dengan baik selain tepat langkah teknisnya, juga sangat mendukung ketercapaian tujuan pembelajaran. Kemampuan guru sejak merencanakan hingga pengoperasian media merupakan kunci keberhasilan penerapan media VCD pada pembelajaran pada pembelajaran. Penerapan media VCD mampu meningkatkan kualitas proses pembelajaran dan hasil belajar peserta didik. Media VCD mampu memudahkan guru dalam menyampaikan materi dan meningkatkan perhatian peserta didik.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan penyusunan skripsi ini berkat dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. M. Abdul Fattah Santoso, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs.Zaenal Abidin, M.Pd. selaku Pembimbing I dalam penyusunan skripsi ini, yang dengan sabar dan tekun meluangkan waktunya untuk membimbing, mengarahkan, dan memberi petunjuk, serta saran kepada penulis sehingga dapat terselesaikan skripsi ini.
3. Drs. Saifudin Zuhri M.Ag. selaku Pembimbing II dalam penyusunan skripsi ini, yang telah memberikan masukan, arahan, serta bimbingannya.
4. Drs.Ahmad Saiku selaku Kepala Sekolah MTs Ma'arif 11 Tokawi Nawangan Pacitan yang telah berkenan memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah ini.
5. Seluruh guru dan staff karyawan MTs Ma'arif 11 Tokawi Nawangan Pacitan yang telah memberikan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Seluruh staff tata usaha Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan pelayanan administrasi dengan baik.
7. Pimpinan dan staff perpustakaan utama Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah menyediakan literatue yang diperlukan dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah Swt memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, yaitu bagi penulis dan bagi pembaca

Surakarta, 18 November 2014

Penulis



Rianingsih

NIM : G 000 100 042

NIRM : 10/X/02.2.1/T/4856

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN TRANSLITERASI	viii
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
 BAB II LANDASAN TEORI	 5
A. Tinjauan Pustaka	5
B. Tinjauan Teoritik Pembelajaran Media	6
1. Pengertian Media	6
2. Fungsi Media	7
3. Manfaat Media.....	11
4. Keunggulan Media VCD	11
5. Pembelajaran Shalat	12
6. Shalat	12
7. Hukum Shalat Lima Waktu	13
8. Syarat Wajib Shalat Lima Waktu	13
9. Syarat Sah Shalat	13
10. Cara-cara Shalat.....	14
 BAB III METODE PENELITIAN	 17
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	17
B. Metode Pengumpulan Data	17
1. Wawancara	18
2. Observasi	18
3. Dokumentasi	18
C. Metode Analisis Data	19

BAB IV	DESKRIPSI SEKOLAH DAN PENERAPAN MEDIA VCD PADA PEMBELAJARAN SHALAT	20
	A. Gambaran Umum Sekolah	20
	1. Sejarah Berdirinya	20
	2. Letak Geografis	22
	3. Profil Madrasah	22
	4. Struktur Madrasah	24
	5. Keadaan Guru, Karyawan, dan Siswa	24
	6. Sarana dan Prasarana	26
	B. Penerapan Media VCD Pada Pembelajaran Shalat.....	27
BAB V	ANALISIS DATA	34
	A. Materi Pembelajaran.....	34
	B. Nama- nama Gerakan Shalat	35
	C. Bacaan dalam Shalat.....	35
BAB VI	PENUTUP	40
	A. Kesimpulan.....	40
	B. Saran	40
	DAFTAR PUSTAKA	42
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Daftar Guru MTs Ma'arif 11 Tokawi Nawangan, 25.

Tabel 2 Keadaan Siswa MTs Ma'arif 11 Tokawi Nawangan, 26.

Tabel 3 Sarana dan Prasarana MTs Ma'arif 11 Tokawi Nawangan, 26.

DAFTAR GAMBAR

Gambar I Struktur Organisasi MTs Ma'arif 11 Tokawi Nawangan, 24.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Pengajuan Judul Skripsi, 43.
Lampiran 2	Permohonan Menjadi Pembimbing 1, 44.
Lampiran 3	Permohonan Menjadi Pembimbing II, 45.
Lampiran 4	Permohonan Ijin Riset, 46.
Lampiran 5	Surat Keterangan Telah Melakukan Riset, 47.
Lampiran 6	Berita Acara Konsultasi Pembimbing I, 48.
Lampiran 7	Berita Acara Konsultasi Pembimbing II, 49.
Lampiran 8	RPP, 50.
Lampiran 9	Daftar Riwayat Hidup, 52.